Année scolaire 2022 / 2023
2e édition

Parcours

Le monde des métiers

Pays de la Loire

LA PLACE DES MÉTIERS

Préface de M. Philippe Meirieu

« C'est une belle aventure pédagogique que la vôtre !

Faire découvrir les métiers aux élèves n'est pas simplement un devoir pour leur ouvrir des horizons et faciliter ainsi leur orientation et leur insertion professionnelle future, c'est aussi une aventure pédagogique essentielle à leur faire vivre pour les aider à se construire, à comprendre le monde et à y être des acteurs pleinement responsables et heureux.

Car, en rencontrant des professionnels, directement ou à travers leur témoignage filmé, nos élèves se trouvent confrontés à des hommes et des femmes qui témoignent de ce qui donne sens à leur vie. Ils peuvent ainsi percevoir qu'un métier n'est pas simplement un ensemble de compétences techniques mais bien un engagement, une prise sur le monde, une manière d'être présent aux autres et de travailler la matière.

Ils accèdent ainsi à la dimension symbolique de toute activité humaine. Ils voient comment les êtres habitent le monde, chacune et chacun avec sa singularité, mais tous avec la fierté de faire œuvre utile en même temps qu'ils font œuvre d'eux-mêmes.

Car, ne nous y trompons pas : un métier, c'est toute une histoire, avec ses traditions et sa culture spécifiques, mais aussi avec sa manière particulière de s'impliquer dans l'histoire des humains. Un métier c'est un projet d'avenir, un avenir pour soi et un avenir pour le monde. C'est en découvrant cet avenir que nos élèves pourront décider de leur propre avenir et deviendront des hommes et femmes debout dans un monde solidaire. »

Philippe Meirieu
Professeur émérite en sciences de l'éducation à l'université Lumière-Lyon 2

Jeudi 4 juin 2020

Le monde des métiers

2e édition

Le parcours **Le monde des métiers** est le fruit d'actions de découverte des métiers et du monde professionnel menées aux côtés d'enseignants durant 5 ans. Il a pour ambition de proposer à ces professionnels d'appréhender avec leurs élèves la réalité des métiers d'aujourd'hui et de demain, à travers une ressource privilégiée : la vidéo.

L'action proposée

Le monde des métiers permet la découverte des métiers dans une démarche de culture, d'orientation, d'acquisition de connaissances et de compétences du socle commun.

Elle permet en outre la déclinaison innovante du Parcours avenir.

- travailler contre les fausses représentations et les « a priori » en questionnant le « genre » des métiers ainsi que les métiers méconnus, dépréciés, ou, au contraire, idéalisés,
- proposer une vision actuelle, prospective, originale et concrète des métiers,
- aider chaque élève à apprendre à s'orienter, pour choisir en connaissance de cause un parcours de formation, de réussite scolaire et d'insertion professionnelle,
- prendre conscience qu'un premier choix d'orientation n'est pas forcément le dernier,
- construire progressivement un projet (ou plusieurs projets) de parcours de formation professionnelle,
- appréhender, les savoir-faire et savoir-être, inhérents à chaque métier et les environnements professionnels associés.

Public concerné : enseignants de collège, SEGPA, ULIS, IME, lycée général, lycée professionnel, ÉREA, MLDS... sur le territoire de la Région des Pays de la Loire.

Période : septembre 2022 à juin 2023

Le déroulement : après inscription, les enseignants sont destinataires d'un parcours numérique personnalisé qui leur permet de faire les séances lorsqu'ils le souhaitent en classe ou en salle informatique. Chaque séance est dotée d'un vadémécum. Nous suivons chaque parcours et proposons les modules au fur et à mesure de l'avancée de chacun.

Nos engagements quotidiens pour la lutte contre les stéréotypes genrés sont au cœur de nos préoccupations.
Pour nous, l'enseignant est aussi une enseignante, l'élève est autant une fille qu'un garçon.
Nous ne recourons pas ici à l'écriture inclusive, afin de gagner en fluidité de lecture et de compréhension.

La vidéo

C'est un outil idéal pour la découverte des métiers.

Des centaines de films de qualité sur les métiers sont produits tous les ans par des C.F.A, des entreprises, des Missions Locales, des lycées professionnels, des associations, des fondations, des OPCA, des filières, des Régions, des Villes, des Départements, le Ministère du Travail, les O.N.G, des chaines de télévision, des Fédérations professionnelles, des écoles prestigieuses, des universités, Pôle emploi….

Une curation de plus de 3 500 films sur les métiers a été construite.

Ces vidéos sont choisies, répertoriées, classées selon différentes catégories et actualisées régulièrement.

Les films sur les métiers sont :

- ✓ en langue française et avec très souvent du vocabulaire méconnu par un grand nombre d'élèves et d'adultes ! ; autant de parcours, de sens de l'orientation, de goûts, d'envies, de rêves, d'affirmations de soi qui peuvent résonner en chacune et chacun ; des liens possibles avec les disciplines scolaires ; des exemples de mobilité (un apprentissage en Italie, un master au Japon, une reconversion réussie et une envie de voyager et de créer son entreprise).

et surtout :

- ✓ des sources d'inspiration pour celles et ceux qui en manquent ; des histoires d'exemplarité et de réussites pour toutes et tous ; des histoires humaines, des rencontres et des découvertes ; des projets à envisager, des parcours à construire ; des savoirs, des savoir-faire & des savoir-être.

Les trois modules du parcours

Septembre 2022 à juin 2023

Module 1 - L'Outil

Regarder, écouter et mémoriser

4 visionnages de films très courts pour découvrir puis se souvenir avant de répondre à 1 questionnaire
(durée totale des films : 17 minutes)

Module 2 - Le festival « Les métiers & Les choix » - 7 niveaux*

Regarder, écouter et choisir

4 séances de moins de 20 minutes constituées de 5 vidéos ; chaque élève doit choisir son film préféré dans chaque catégorie :
Compétences - Parcours - Le genre des métiers - Coup de cœur

Module 3 - Le champ des possibles

2 séances de 20 minutes pour explorer, rechercher, choisir un film et expliquer son choix

Séance 1 : l'élève doit choisir la vidéo d'un métier qui lui plait et qu'il a envie de faire découvrir aux autres

Séance 2 : l'élève doit choisir la vidéo d'un métier qu'il a découvert / qu'il ne connaissait pas

Une suite à la carte

Il est possible de proposer des séances par thématique qui répondent aux besoins des enseignants.

- Les métiers par thématique enseignée : Anglais - Arts plastiques - Français - Histoire - Géographie - Mathématiques - Sciences Sport … Les métiers en extérieur, les métiers de la mer, les métiers d'Art, les métiers du sport, du numérique…
- Les métiers par filière : Animation - Bâtiment - Droit - Finances - Industrie - Informatique - Logistique - Sport - Transport … Des histoires de reconversion, de formations, de parcours par l'apprentissage.

➢ Nous pouvons aussi vous faire des propositions en fonction de l'implantation de votre établissement et de vos envies.
➢ Si votre établissement est partenaire d'un établissement à l'étranger… des cours de français à partager !

Pour les plus âgés, et après les 3 modules, la possibilité d'organiser une visioconférence dans votre classe avec un·e étudiant·e en informatique des écoles EPSI & WIS.

et nous, nous vous accompagnons !

*Collège, SEGPA, ULIS, lycée général, lycée professionnel (prépa-métiers & prépa-apprentissage), MLDS

Pour vous inscrire ou tester notre parcours

C'est ici

- **Prénom - Nom**
- **Votre discipline ou poste**
- **Courriel**
- **Établissement**
- **Commune**
- **Code postal**

- **Classe de…. ;**
- **Le nombre d'élèves ;**
- **Classe(s) de Mme ou M. ou élèves de Mme ou M. ;**
- **Les valeurs que vous souhaitez insuffler à vos élèves à travers les films métiers ;**
- **1 citation qui vous inspire pour la partager avec vos élèves : en option.**

Évaluation & bilan

Un questionnaire d'évaluation est envoyé à l'ensemble des enseignants inscrits.

L'action sera évaluée selon plusieurs critères définis par avance :

- la typologie du public (niveau scolaire ou dispositif, genre, établissement en REP ou REP+,……) ;
- par commune et par département ;
- l'évaluation de chaque module (forme, contenu, intérêt des élèves ou jeunes) ;
- la pertinence des modules au regard du parcours avenir.

L'évaluation du parcours sera envoyée à tous les enseignants.

Notre association

Professionnels de l'audiovisuel, de l'insertion, de la pédagogie, de l'image, de la communication, de l'Économie Sociale et Solidaire nous utilisons des milliers de films sur les métiers déjà produits, déjà accessibles, tous porteurs de savoirs, de savoir-faire et de savoir-être.

Des modules et des séances et des contraintes fécondes pour :
Regarder - Écouter - Découvrir - Mémoriser - Répondre - Choisir - Explorer - Expliquer - Partager.

Et un parcours pour ***permettre à chacune et chacun à la fois de penser par soi-même et de construire du commun.***

François Gauducheau - Elisabeth Clément - Benoît Perdoncin - Jean-Yves Piton - Thomas de Froment - Stéphanie, Sandrine & Nathalie Pinson

Nos partenaires du parcours année scolaire 2022/2023

Avec le soutien financier de

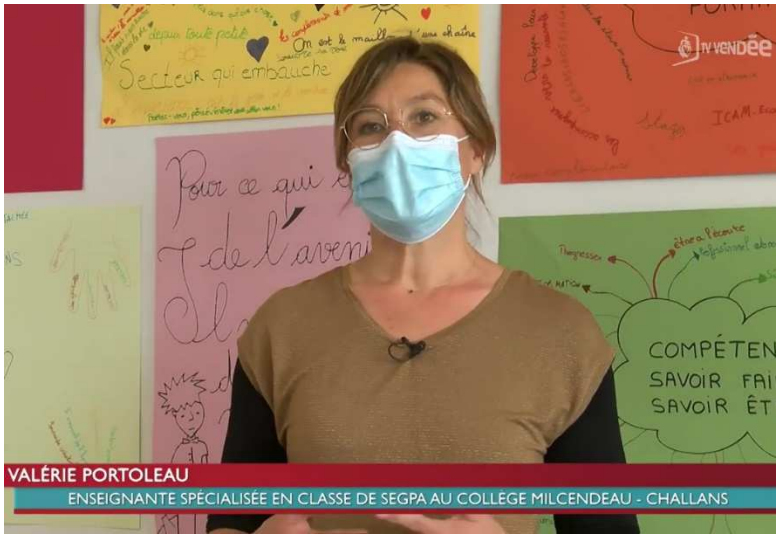
epsi l'école d'ingénierie informatique — Loire Atlantique — Région Pays de la Loire — Ville de Nantes — pja jeunesses — wis l'école [tech] de l'expertise digitale

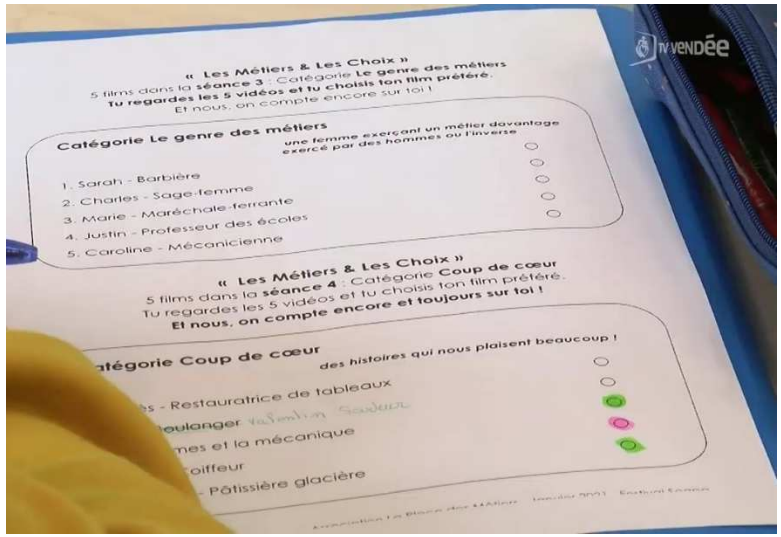
Avec le soutien de

Région Académique Pays de la Loire — Liberté Égalité Fraternité

TV Vendée - 30 juin 2021 - 2’29’’

Lien vidéo





Classe de 5e SEGPA du collège Milcendeau de Challans

Région Pays de la Loire - juin 2022

Lien reportage

Des lycéens explorent Le monde des métiers (Extraits)

Trouver un métier, dessiner son avenir, choisir sa voie… Pas facile quand on a 15 ou 16 ans de se projeter dans un métier ou une formation. Pour les guider, une initiative originale soutenue par la Région des Pays de la Loire est proposée à tous les établissements qui le souhaitent : "Le monde des métiers" ouvre le champ des possibles.

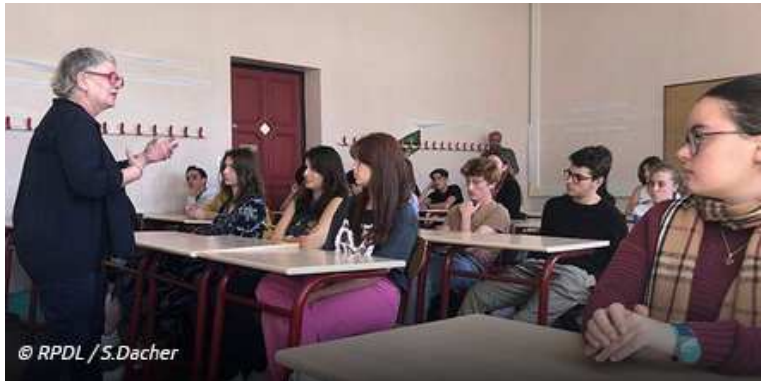
Lycée Jules-Verne, 9 juin, Nantes. C'est la fin de l'année scolaire et beaucoup d'élèves de Seconde se posent encore la question de leur avenir professionnel. Certains savent depuis tout petit la profession qu'ils aimeraient exercer, d'autres non. Dans ce cas, l'enjeu peut être d'abord de déterminer ce qui ne les attire pas. C'est le cas de Raphaëlle, 15 ans qui ne souhaite pas étudier les mathématiques, ni exercer de métier manuel. *« J'aimerais bien aider les autres plus tard, travailler dans le social »*, affirme-t-elle.

« La découverte des métiers, cela relève de la culture générale »

Le projet a été mené en distanciel, de manière progressive sur une dizaine de séances en demi-groupe, sur l'heure hebdomadaire dédiée à l'orientation : dans un premier temps, les élèves ont visionné une des nombreuses vidéos métiers présentant une variété de parcours professionnels et à chaque module, des contraintes fécondes.

Une bonne occasion d'observer, de mémoriser, d'apprendre à découvrir, d'explorer, de choisir et de justifier. C'est ainsi qu'Arthur, 15 ans, a été marqué par le récit de la femme barbière car « *J'ai trouvé cela très intéressant, j'ai appris beaucoup de choses sur des métiers que je ne connaissais pas* ». Frigoriste, pentester, psychologue, pâtissier, photographe de guerre, élagueur, journaliste… Le panel des professions à découvrir est vaste. Pour Nathalie Pinson, ce qui compte, « c'est que les élèves arrivent à dire aux autres pourquoi ils ont aimé ou pas la vidéo. Cela leur permet de développer leur esprit critique ».

Classe de 2nde du lycée Jules Verne de Nantes - année scolaire 2021/2022



Cap Métiers Nouvelle-Aquitaine - septembre 2022

Lien reportage

Métiers en images, image des métiers (Extraits)

Un véritable parcours de découverte

« La Place des Métiers » a voulu sortir « des clous » en ne procédant pas selon une entrée filières, et en refusant de se cantonner à présenter aux publics les seuls métiers qui leur sont accessibles, notamment en raison du niveau d'études attendu. Au-delà de présenter des métiers l'idée est de privilégier les « histoires de métiers. »

A chaque séance, les élèves ont la possibilité de laisser un message grâce à des documents en ligne, que l'association peut consulter en temps réel. « Dans ceux que nous recevons, on constate que les plus jeunes ne font pas toujours la différence entre « je n'ai pas aimé le métier » et « j'ai appris quelque chose ». Comme si on ne pouvait apprendre que dans le plaisir. Plus on va vers des classes de lycée, plus les élèves comprennent qu'on peut ne pas aimer un film, mais tout de même y trouver des informations intéressantes. Pour moi, l'essentiel est de comprendre pourquoi ils n'ont pas aimé, et savoir l'expliquer. »

Quand un enseignant exprime son intérêt pour les outils proposés, l'association lui envoie un lien d'inscription et lui demande de remplir un dossier afin de présenter sa classe, le niveau de ses élèves, ses attentes, ainsi que sa localisation géographique. Ensuite, l'enseignant reçoit les différents modules par courriel.

Chacun d'entre eux est accompagné d'un vade-mecum, un ensemble de consignes simples, ainsi que des documents personnalisés, tableurs et traitement de texte à l'intention des élèves, le tout compatible avec les logiciels dont disposent les enseignants. « Le parcours n'est pas le même pour tous les niveaux de classe, mais il me paraît important que l'enseignant soit autonome dans son emploi du temps, dans la façon dont il va l'organiser. Pour nous le plus important c'est que les diffusions collectives donnent lieu à des échanges et ce, quel que soit le métier. L'objectif de notre projet, c'est de développer l'esprit critique, y compris en matière d'éducation à l'image. »

Pays de la Loire 2e édition

Parcours

Le monde des métiers

« Un métier c'est un projet d'avenir, un avenir pour soi et un avenir pour le monde. » Philippe Meirieu

Association La Place des Métiers
nathalie.pinson@assolpdm.com
06 81 61 99 73